

## CRITERIOS EVALUACIÓN 3º TRIMESTRE

### Unidad didáctica 4. Más cerca que nunca

- Comienza a mostrar responsabilidad ante sus actuaciones.
- Muestra motivación y autoconfianza.
- Muestra motivación para realizar las actividades.
- Comienza a mostrar confianza en sí mismo.
- Identifica las emociones: miedo/vergüenza.
- Desarrolla coordinación en el manejo de tijeras.
- Reconoce y utiliza medidas de seguridad vial para prevenir accidentes en la calle.
- Se inicia en la participación de actividades para favorecer ambientes menos ruidosos.
- Valora los riesgos del exceso de ruido.
- Adquiere hábitos de higiene sonora.
- Reconoce las nociones espaciales: cerca/lejos en relación al propio cuerpo.
- Muestra coordinación dinámica al desplazarse por espacios limitados sorteando personas u objetos.
- Desarrolla la coordinación viso motriz al lanzar y recoger una pelota.
- Representa líneas con sonidos largos y puntos con sonidos cortos.
- Desarrolla actitudes ante la resolución de conflictos.
- Reconoce el atributo color verde, violeta y naranja como una característica identificativa de los objetos.
- Reconoce y diferencia cuantificadores: todo/nada.
- Identifica y aplica los cuantificadores de medidas: largo/corto.
- Identifica y aplica los cuantificadores de capacidad: lleno/vacío.
- Conoce el concepto de cantidad: uno, dos y tres.
- Identifica la representación gráfica los números uno, dos y tres.
- Diferencia las situaciones espaciales: cerca/lejos.
- Reconoce las nociones espaciales: abierto/cerrado.
- Reconoce las nociones rápido/lento.
- Identifica la figura plana: círculo, cuadrado y triángulo.
- Diferencia las cualidades de los objetos: seco/mojado.
- Se inicia en una valoración ecológica del uso de los transportes.
- Se implica en las actividades del proyecto de trabajo.
- Utiliza la prenda adecuada a la climatología.
- Conoce los transportes según el medio por el que se desplazan.
- Diferencia entre medio de transportes individuales y colectivos.
- Reconoce las características y servicios de diferentes medios de transportes.
- Identifica los medios de transportes más característicos de nuestro entorno.
- Asocia lugares y elementos relacionados con los transportes: estaciones, aeropuertos, paradas de autobús, puerto.
- Diferencia medios de comunicación individuales y colectivos.
- Conoce algunas tecnologías relacionadas con los medios de transportes y comunicación: GPS, cinturón de seguridad, móvil.
- Valora la utilidad y significado de algunas señales de tráfico: semáforo, paso de cebra, cinturón de seguridad.

- Reconoce los medios para la comunicación: revistas infantiles.
- Identifica las profesiones de piloto, conductor de tren, capitán de barco.
- Utiliza el propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos.
- Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos.
- Experimenta corporalmente estados de relajación.
- Elabora correctamente frases en presente, pasado y futuro.
- Se inicia en la descripción de lugares.
- Solicita información con un lenguaje adecuado.
- Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos.
- Desarrolla habilidades articulatorias para la mejora en su pronunciación.
- Reconoce el sonido de una determinada vocal en una palabra.
- Se inicia en la construcción gramatical de frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.
- Utiliza el vocabulario trabajado en la unidad.
- Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de recorridos y trazos semicirculares abiertos hacia derecha e izquierda y con el trazo circular.
- Asocia algunos portadores de texto con su intención comunicativa: revista infantil.
- Disfruta con las poesías, cuentos y las narraciones.
- Responde a preguntas sencillas sobre la historia narrada.
- Experimenta con las técnicas plásticas: picado con limitación y pegado de papel celofán para transparencias, modelado, coloreado con pincel, creación con materiales de desecho.
- Disfruta realizando creaciones artísticas
- Colabora en la elaboración de producciones colectivas.
- Utiliza la descripción como forma de análisis de una obra de arte.
- Aprecia las obras de arte y experimenta técnicas de creación.
- Diferencia y reproduce sonidos largos y cortos.
- Discrimina sonidos de los medios de transportes habituales a su entorno de la calle.
- Reconoce el sonido y el instrumento musical: flauta.
- Aprende una canción acompañándola con gestos y movimientos.
- Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.
- Emplea distintos tipos de dispositivos.

### Final de curso

- Utiliza los órganos de los sentidos.
- Expresa emociones y sentimientos a través de la música.
- Reconoce su propia identidad sexual y la de sus compañeros.
- Explora el espacio orientándose correctamente.
- Realiza movimientos rítmicos libres controlando progresivamente su cuerpo.
- Relaciona el ritmo con movimientos corporales.
- Desarrolla su motricidad fina a través de dibujos y garabateos mientras suena una canción.
- Participa en el juego colaborando con el grupo.
- Explora a través de los sentidos diversas sensaciones y las asocia al órgano de los sentidos con el que las percibe.
- Conoce y utiliza los colores aprendidos a lo largo del curso.

- Reconoce y diferencia los cuantificadores uno/dos, muchos/pocos y todo/nada.
- Conoce y diferencia las situaciones espaciales: delante/detrás y cerca/lejos.
- Reconoce la forma circular e identifica la figura plana: círculo.
- Utiliza correctamente las nociones temporales día y noche.
- Utiliza la prenda adecuada a la climatología
- Reconoce las relaciones de parentesco entre los miembros de su familia.
- Identifica y reconoce diferentes clases de alimentos.
- Reconoce e identifica las características externas de los animales y los clasifica según su forma de desplazamiento.
- Conoce las diferencias entre plantas cultivadas y silvestres.
- Reconoce las características de diferentes medios de transporte.
- Reconoce distintos medios de comunicación.
- Recuerda los contenidos relacionados con los ejes trabajados.
- Participa en las escenificaciones y danzas grupales.
- Aprende una canción y la acompaña con gestos y movimientos.
- Se expresa con su cuerpo, con movimientos libres al ritmo de la música.
- Expresa sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Participa activamente en la narración y descripción de los elementos de los cuentos.
- Aprende a saludar y despedirse utilizando las normas de cortesía.
- Identifica y escribe su nombre escrito.
- Aumentó su vocabulario con los ejes trabajados a lo largo del curso.
- Lee e interpreta las imágenes.
- Potencia las habilidades del pensamiento a través del análisis de una imagen.
- Identifica el lenguaje escrito como fuente de información.
- Identifica la invitación y el diploma como portadores de texto.
- Escucha atentamente y aprende cuentos, como fuente de placer y aprendizaje.
- Imagina y vive las emociones de los cuentos.
- Experimenta con las técnicas plásticas aprendidas a lo largo del curso: pintura de dedos, coloreado, decorados libres, pincel, estampaciones, bolas de papel, pegado, dibujo.
- Aprende una canción acompañándola con gestos y movimientos.
- Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.
- Emplea distintos tipos de dispositivos.
- Conoce y emplea la tecnología en diferentes situaciones como para búsquedas de información y actividades propuestas.