

CRITERIOS EVALUACIÓN 2º TRIMESTRE

Unidad didáctica 2: Olores, colores y emociones

- Se inicia en la contención emocional ante situaciones.
- Reconoce las emociones de sorpresa y miedo.
- Se inicia en fomentar el valor del esfuerzo y la responsabilidad.
- Reconoce los segmentos corporales: cabeza, tronco, extremidades.
- Identifica el esqueleto.
- Reconoce los órganos de los sentidos.
- Conoce la influencia del tiempo en el cambio físico de las personas.
- Identifica las propias características físicas.
- Desarrolla hábitos para una adecuada higiene corporal y alimentación equilibrada: uso adecuado de la servilleta y equilibrio ante la ingestión de alimentos.
- Valora la importancia de la higiene dental.
- Desarrolla hábitos de higiene dental.
- Valora y acepta distintos tipos de alimentos de una alimentación sana, variada y equilibrada.
- Valora la importancia del ejercicio físico y deporte para la salud
- Controla el movimiento en el cambio de direccionalidad: parada y giro.
- Afianza la destreza del troceado.
- Se sitúa de frente/de espalda respecto a los objetos y compañeros.
- Muestra actitudes de colaboración con los compañeros.
- Identifica y utiliza el color blanco, negro y gris como atributo de los objetos.
- Reconoce y asocia elementos del entorno atendiendo a la característica del color.
- Identifica y discrimina los cuantificadores igual/diferente.
- Compara el tamaño de los objetos y reconoce el más grande/el más pequeño.
- Identifica y aplica los números del uno al cinco en colecciones de objetos.
- Reconoce y realiza el trazo del número cinco.
- Realiza la composición y descomposición de los números del uno al cinco.
- Utiliza de forma contextualizada los ordinales: primero, segundo y último.
- Discrimina las nociones temporales antes/después.
- Aplica y reconoce el signo igual en las operaciones.
- Se inicia en la suma gráfica con resultados hasta el cinco.
- Identifica los conceptos espaciales de frente/de espalda.
- Muestra interés por conocer algunos aspectos destacados de la cultura mexicana: alimentación, vestimenta, celebraciones, música, arte y literatura...
- Clasifica alimentos según su procedencia: frutas, verduras, carnes, lácteos y pastas.
- Reconoce las tiendas relacionadas con la alimentación, el vestido y la sanidad.
- Identifica profesionales relacionados con la alimentación y la salud: frutero, panadero, pescadero, farmacéutico, enfermero y médico.
- Valora la importancia de ciertas profesiones para una mantener una buena calidad de vida.
- Identifica servicios del barrio: bombero, hospital y comisaría.
- Disfruta del juego al aire libre.

- Aprende e interpreta una canción acompañándola con gestos y movimientos.
- Participa con gusto en escenificaciones grupales.
- Amplia el vocabulario relacionado con el cuerpo, alimentación, calles, tiendas y México.
- Contesta y elabora correctamente frases afirmativas y negativas
- Se describe a sí mismo.
- Identifica onomatopeyas de distintos sonidos realizados con el cuerpo.
- Perfecciona las habilidades articularias para una correcta pronunciación.
- Ejercita el control de la respiración.
- Desarrolla su conciencia fonológica: identifica qué palabra contiene una sílaba dada.
- Construye, lee y comprende frases sencillas con tarjetas de vocabulario y pictogramas.
- Perfecciona la coordinación óculo-manual para los trazos inclinados de dos alturas, combinación de trazos verticales e inclinados, trazos curvos abiertos hacia la derecha y abiertos hacia la izquierda.
- Identifica e interpreta los rótulos de las tiendas o símbolos que informan de lo que venden y algunos carteles de la calle.
- Escucha y comprende cuentos y tiene interés por la información escrita.
- Reproduce la figura humana en las obras plásticas.
- Desarrolla la imaginación y la creatividad.
- Colabora y disfruta en la elaboración de creaciones plásticas colectivas.
- Se expresa artísticamente partiendo de elementos característicos de la cultura mexicana.
- Muestra sensibilidad por las obras de arte trabajada.
- Observa detenidamente una obra de arte y describe sus detalles verbalmente.
- Distingue los timbres de voz: niño/adulto, hombre/mujer.
- Reproduce ritmos con percusión corporal.
- Identifica y diferencia la guitarra y el piano como instrumentos de cuerda.
- Discrimina y asocia sonidos producidos con distintas partes del cuerpo.
- Aprende canciones y baila al ritmo de la música.
- Disfruta con las audiciones musicales de piezas clásicas.
- Emplea distintos tipos de dispositivos.
- Conoce y emplea la tecnología en diferentes situaciones como para búsquedas de información y actividades propuestas.

Unidad didáctica 3: Bajo la sombra del baobab

- Se muestra tolerante ante situaciones problemáticas.
- Desarrolla la tolerancia ante la frustración.
- Exterioriza las emociones y los sentimientos.
- Expresa ideas, deseos y sentimientos de forma respetuosa.
- Identifica las emociones de vergüenza y decepción propias y de los otros.
- Controla progresivamente la vergüenza ante algunas situaciones nuevas, o al hablar en público o con desconocidos.
- Colabora en el orden y limpieza de su entrono próximo.
- Es ordenado.
- Muestra confianza en sus propias posibilidades y en sus compañeros.

- Mantiene la coordinación de movimiento y varía su velocidad.
- Descubre sus propias posibilidades motrices imitando el desplazamiento de los animales.
- Tiene iniciativa durante el juego.
- Se sitúa alrededor de los objetos atendiendo a una indicación.
- Desarrolla la habilidad social siendo respetuoso con las ideas, deseos y sentimientos de sus compañeros.
- Identifica y discrimina el tono oscuro y claro de un mismo color: verde claro/verde oscuro, como atributo de los objetos.
- Utiliza el cuantificador comparativo: más que/menos que.
- Identifica, discrimina y aplica los cuantificadores grueso/delgado.
- Compara objetos y discrimina el más corto y el más largo.
- Identifica y aplica los números del uno al cinco en colecciones de elementos.
- Descompones los números hasta el cinco.
- Utiliza de forma contextualizada los ordinales: primero, segundo y tercero.
- Resuelve sumas gráficas.
- Interpreta y utiliza el signo «más».
- Discrimina las nociones temporales: ayer/hoy.
- Realiza series de tres elementos y dos características.
- Identifica el concepto espacial: alrededor.
- Reconoce e identifica líneas rectas y curvas, abiertas y cerradas.
- Muestra interés por conocer algunos animales y plantas que habitan en la sabana.
- Discrimina los animales según su entorno: acuáticos, terrestres y aéreos.
- Conoce el ciclo vital de algunos animales.
- Identifica animales de entornos cercanos y lejanos.
- Identifica y discrimina las partes de una planta.
- Conoce la evolución en el ciclo de la vida de las plantas.
- Identifica la presencia del agua en la naturaleza en sus tres estados.
- Valora la importancia del agua para la naturaleza.
- Muestra interés por conocer algunos aspectos destacados de Kenia: las costumbres de los masáis, sus casas, sus poblados, su vestimenta, su calzado, sus adornos...
- Conoce profesiones relacionados con la observación y cuidado de los animales: fotógrafo y veterinario.
- Tiene iniciativa para el juego.
- Aprende e interpreta una canción acompañándola con gestos y movimientos.
- Imita el desplazamiento de algunos animales en una representación.
- Participa con gusto en danzas y coreografías.
- Amplía el vocabulario relacionado con los animales, las plantas y la sabana africana.
- Forma las frases en concordancia de género.
- Expresa mediante el lenguaje oral relaciones temporales entre acciones.
- Identifica, reconoce y produce sonidos prelingüísticos emitidos por los animales.
- Desarrolla habilidades articulatorias para una correcta pronunciación.
- Ejercita el control de la respiración al hablar.
- Desarrolla la conciencia fonológica: asociando palabras que comienzan por el mismo sonido.
- Construye frases compuestas empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.
- Lee y comprende frases con pictogramas e imágenes.

- Potencia la coordinación óculo-manual en la realización de los trazos: en m abiertos hacia arriba y hacia abajo de uno y dos puentes, curvos continuos hacia arriba y hacia abajo y el trazo en espiral.
- Desarrolla la direccionalidad correcta en el trazo.
- Reconoce los rótulos de los animales como portadores de textos.
- Percibe la utilidad del lenguaje escrito como elemento portador de información.
- Desarrolla la imaginación y vive las emociones del cuento.
- Valora los cuentos y diversas tipologías de texto como herramienta de aprendizaje.
- Utiliza diferentes técnicas en la representación plástica que le permitan expresar su conocimiento de la realidad: uso de elementos de la naturaleza, estampación con manos y dedos, arrugado, estirado.
- Se expresa artísticamente partiendo de elementos característicos de la cultura masái.
- Experimenta con el color verde claro/oscurο como elemento que forman parte del lenguaje plástico.
- Adquiere destrezas que favorezcan la capacidad creadora.
- Disfruta con las actividades de plástica.
- Desarrolla la creatividad y sensibilidad en la elaboración de obras plásticas.
- Fomenta la sensibilidad por obras artísticas de valor universal.
- Observa detenidamente una obra de arte y describe sus detalles expresándolos verbalmente.
- Diferencia ritmos musicales rápidos/lentos.
- Discrimina sonidos de animales.
- Identifica y diferencia los instrumentos musicales: bongos, caja, xilófono, guitarra, piano.
- Memoriza la letra de una canción.
- Desarrolla el gusto por las audiciones musicales de piezas clásicas.
- Ejercita la escucha de audiciones musicales en silencio.
- Emplea distintos tipos de dispositivos.
- Conoce y emplea la tecnología en diferentes situaciones como para búsquedas de información y actividades propuestas.