

CRITERIOS EVALUACIÓN PRIMER TRIMESTRE

1. UNIDAD DE ADAPTACIÓN

- Controla de forma progresiva sus propios sentimientos y emociones.
- Realiza movimientos libres por el espacio.
- Ejercita movimientos corporales asociados a acciones.
- Desarrolla la expresión corporal a través de movimientos y gestos asociándolos a acciones.
- Realiza actividades que implican habilidades manipulativas de motriz fina.
- Desarrolla hábitos de higiene y orden.
- Saluda y se despide de los compañeros.
- Identifica y utiliza los colores primarios.
- Reconoce y aplica los cuantificadores grande, mediano y pequeño.
- Discrimina en una colección el más grande y el más pequeño.
- Aplica los cuantificadores de cantidad: más que /menos que.
- Discrimina cualidades de los objetos diferenciando ancho/estrecho.
- Afianza la grafía de los números del uno al seis
- Realiza sumas gráficas hasta el seis.
- Continúa series de dos elementos y dos atributos.
- Reconoce y dibuja formas geométricas conocidas: rectángulo, círculo, rombo, óvalo, estrellas y corazón.
- Identifica los elementos y personajes relacionados con la fiesta de Navidad.
- Se interesa y participa en actividades del entorno: otoño, invierno y Navidad
- Reconoce al personal del centro y la función que realizan.
- Se orienta en las dependencias del centro.
- Identifica la biblioteca y el museo como servicios de ocio y aprendizaje
- Adecua los movimientos corporales al ritmo de la música.
- Participa con interés en audiciones y expresiones motrices.
- Nombra correctamente a sus compañeros y al personal del centro.
- Se presenta diciendo su nombre.
- Se presenta oralmente.
- Aprende a saludar y despedirse utilizando las normas de cortesía.
- Escribe su nombre.
- Reconoce las letras que componen el nombre propio.
- Asocia algunos portadores de texto con su intención comunicativa: tarjetas identificativas.
- Desarrolla la imaginación y es capaz de vivir las emociones del cuento.
- Responde preguntas acerca del cuento.
- Utiliza diferentes técnicas decorativas: decorado libre, coloreado, recortado y pegado de papel o tela, témperas, tizas.
- Muestra habilidades manipulativas de carácter fino.
- Representa a través del dibujo, lo que le sugiere la canción.
- Aprende y disfruta con las canciones

2. UNIDAD 1: UNA DOMUS, UN HOGAR

- Identifica las emociones: alegría, tristeza y enfado.
- Se inicia en el reconocimiento de las emociones que surgen en las situaciones de juego.
- Desarrolla habilidades para la convivencia respetando: turnos de palabras, turnos de orden en actividades, comentarios de los demás...
- Desarrolla conductas cada vez más autónomas valorando su importancia.
- Se esfuerza por superar retos.
- Comienza a desarrollar actividades de empatía hacia los demás compañeros.
- Controla el cuerpo en situaciones de equilibrio: al llevar un objeto en movimiento y salta con pies juntos de forma continua
- Confía en sus posibilidades motrices y expresivas.
- Controla la respiración en las actividades de relajación.
- Interioriza los conceptos cerca, pero no el más cercano; y lejos, pero no el más lejano, experimentando con el cuerpo respecto a los objetos que nos rodean.
- Se relaciona con los miembros de la familia de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustando su conducta a las diferentes situaciones lúdicas.
- Valora lo importante de la participación con la familia en las tareas
- Valora la necesidad de compartir momentos de ocio y diversión en familia.
- Compara los beneficios que reporta el jugar solo o con el resto de la familia.
- Identifica los diferentes tonos de rojo como atributo de los objetos
- Diferencia y utiliza los cuantificadores: muchos, pocos y ninguno.
- Reconoce y utiliza los cuantificadores de tamaño: más grande que, más pequeño que, tan grande como, tan pequeño como
- Reconoce y utiliza las nociones de longitud: más largo que/más corto que; tan largo como/tan corto como; largo, pero no el más largo y; corto, pero no el más corto.
- Utiliza y diferencia las nociones temporales: mañana/tarde/noche y antes/ahora/después.
- Reconoce y emplea los números del uno al seis
- Realiza la composición y descomposición de los números del uno al seis.
- Reconoce la grafía del número cero
- Realizar sumas sencillas hasta el seis.
- Sitúa y utiliza los ordinales del primero al sexto.
- Discrimina las situaciones espaciales: cerca, pero no el más cercano/ lejos, pero no el más lejano
- Reconoce las formas geométricas: rombo, esfera y formas simétricas.
- Identifica y reproduce la figura del rombo.
- Reconoce la figura de la esfera.
- Discrimina simetrías.
- Reconoce distintos tipos de vivienda.

- Secuencia el proceso de construcción de una casa.
- Discrimina algunos tipos de vivienda a lo largo del tiempo.
- Valora las profesiones sin discriminación
- Observa y explora su entorno físico y social: tipos de viviendas y familias
- Conoce las funciones y ocupaciones de los miembros de la familia.
- Identifica los principales componentes de un árbol genealógico.
- Valora la importancia de las actividades de ocio y tiempo libre en familia.
- Aprende y comparte juegos y juguetes
- Compara la antigua Roma con la época actual
- Interpreta y disfruta con canciones, bailes y danzas de la época
- Aprende las canciones y su coreografía.
- Respeta las normas en los diálogos.
- Elabora frases en presente, pasado y futuro, estableciendo diferencias en las acciones temporales.
 - Construye de forma correcta las afirmaciones, negaciones e interrogaciones en los diálogos.
 - Identifica, reconoce y produce sonidos con puntos de articulación cercanos a los de los fonemas.
 - Ejercita diferentes formas de expulsión del aire y toma conciencia de las diferentes vías respiratorias: nariz y boca.
 - Imita el sonido en la palabra designada.
 - Desarrolla la conciencia fonológica: forma palabras nuevas a partir de varias sílabas dadas.
 - Amplia el vocabulario y desarrolla el dominio gramatical en la construcción de frases largas y complejas
 - Completa frases empleando pictogramas y tarjetas de vocabulario.
 - Realiza los trazos en U continuos; y curvo y horizontal combinado hacia arriba y hacia abajo.
 - Reconoce portadores de texto: avisos, plano de una casa.
 - Valora los cuentos y los libros informativos como medio de información y disfrute
 - Escucha y comprende cuentos y diversas tipologías de texto
 - Desarrolla diferentes técnicas plásticas: dibujo, pintura con pincel, rasgado, recortado, musivaria, pasta de papel, bolas de papel, enhebrado.
 - Se inicia en el conocimiento de técnicas artísticas de otras culturas: la orfebrería en la antigua Roma.
 - Se inicia en el conocimiento de técnicas artísticas de otras culturas: el mosaico en la antigua Roma.
 - Realiza producciones plásticas empleando diferentes técnicas.
 - Interpreta y disfruta con melodías y canciones.
 - Dibuja aquello que sugiere la música.
 - Reproduce sonidos ascendentes y descendentes.

- Diferencia sonidos ascendentes y descendentes en escala musical de la voz y en el piano.
- Conoce, diferencia y discrimina instrumentos musicales: arpa, guitarra, piano, violín
- Desarrolla el gusto por las audiciones de música clásica
- Emplea distintos tipos de dispositivos.
- Conoce y emplea la tecnología en diferentes situaciones como para búsquedas de información y actividades propuestas.